

«Согласовано»

**Директор ИМЦ
Невского района Санкт-Петербурга**

Осищенко Г.И.



«Утверждаю»

**Директор ГБОУ СОШ №13
с углублённым изучением английского языка
Невского района Санкт-Петербурга**

Харчилава Е.В.



**ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ
“ИСКАТЕЛИ СВОИХ КОРНЕЙ”-2019**

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ “ИСКАТЕЛИ СВОИХ КОРНЕЙ”-2019

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

1. Помочь детям и подросткам понять себя как звено в непрерывной цепи поколений. Понять свою неразрывную связь с теми, кто жил до них. Понять свою ответственность за родных людей, живших прежде: за то, чтобы их имена не исчезли бесследно.

2. Научить детей методам исторического поиска: проведению интервью, работе с печатными изданиями, с архивными документами.

3. Побудить детей к творческому осмыслению жизни своих родичей: к написанию очерков и рассказов, стихотворений и песен о своих предшественниках и других замечательных людях, к составлению родословных.

ОРГАНИЗАТОРЫ: Союз писателей России, редакции журналов “Творчество юных” и “ПравоИнформ”, редакция газеты “Литературный Петербург”, радио России, радиожурнал “Молодежная стихира”, Благотворительный фонд “Нить”, ИМЦ Невского района Санкт-Петербурга, средняя школа № 13 с углублённым изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга.

ОРГКОМИТЕТ: создается из представителей вышеназванных организаций. Оргкомитет избирает жюри, в состав которого входят члены Союза писателей России, а также руководители творческих семинаров.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В фестивале принимают участие обучающиеся образовательных учреждений России. Все участники фестиваля делятся на три возрастные категории:

Категория А - учащиеся 3-5 классов;

Категория Б - учащиеся 6-8 классов;

Категория В - учащиеся 9-11 классов.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: Фестиваль проводится в два этапа. **Первый этап заочный.** Всем участникам предлагается создать и предоставить в Оргкомитет творческие работы по следующим номинациям:

Для учащихся 3-11 классов:

1. Очерки и рассказы о своих родителях;
2. Очерки и рассказы о своих предках;
3. Рассказы о людях, которые сыграли большую роль в вашей жизни;
4. Стихотворения, авторские песни о своих родителях и других родичах.

Для учащихся 6-11 классов:

1. Очерки и рассказы о своих родителях;
2. Очерки и рассказы о своих предках;
3. Рассказы о людях, которые сыграли большую роль в вашей жизни;
4. Стихотворения, авторские песни о своих родителях и других родичах.
5. Родословная моей семьи (генеалогическое древо и рассказ по нему);
6. История моей семьи, моего рода в документах, фотографиях, воспоминаниях.

Первый этап проводится с 20 сентября до 01 ноября 2019 года. После 01 ноября прием работ прекращается. Объем предоставляемых работ зависит от номинации:

1-3 номинации – от 1,5 страниц печатного текста формата А4, шрифт - Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал- 1,5 (без фотографий и копий документов);

4 номинация – 2-4 стихотворения или текст песни с нотами;

5-6 номинации – от 4 страниц печатного текста (без фотографий) формата А4, кегль– 14, межстрочный интервал - 1,5.

Работы подаются в Оргкомитет в электронном виде:

Номинации 1-6 - все работы (и участников из Санкт-Петербурга, и иногородних участников), направляемые на Фестиваль, должны подаваться **только в электронном виде на e-mail: detlitfest@yandex.ru**

Особенности оформления работ 5-6 номинаций:

Работа подаётся в электронном виде в формате документа Word, к работе отдельными файлами прикрепляются пронумерованные изображения генеалогического древа, документов, архивных фотографий в формате jpeg (при упоминании изображения в тексте работы на него даётся ссылка по образцу: *см. рис. 1*). Бумажный вариант генеалогического древа предоставляется жюри конкурса во время проведения семинаров очного этапа.

Обращаем ваше внимание на **правила заполнения адресной строки при отправке работы в электронном виде:**

Кому: **detlitfest@yandex.ru**

Тема: **ИК, А, 1, Иванов Иван Иванович, ГБОУ СОШ №65, Санкт-Петербург, Россия**

Точно так же, как тема, должен быть назван файл с текстом работы.

ОБЯЗАТЕЛЬНО в строке "тема" указываются сведения в следующем порядке:

Возрастная категория участника в виде буквенного кода **А, Б** или **В** в соответствии с положением о Фестивале. **Работы с неправильно заполненными темами письма и без визиток к конкурсу допущены не будут.**

От каждого участника принимается одна работа в одной номинации. Несколько работ одного автора в разных номинациях рассматриваться жюри не будут.

Все работы, направляемые на фестиваль, **должны иметь визитку перед текстом работы**, содержащую:

- ФИО автора (полностью);
- название, адрес и телефон учебного учреждения; район (для Санкт-Петербурга);
- класс, где учится участник фестиваля;
- домашний адрес и телефон;
- ФИО руководителя (если есть) полностью;
- четко указанную номинацию фестивальной работы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ФЕСТИВАЛЬНЫХ РАБОТ

- Соответствие смысла и содержания целям и задачам конкурса
- Мастерство и качество работ
- Самостоятельность
- Литературная или научно-популярная форма подачи материала
- Эстетика исполнения, грамотность
- Эмоциональное воздействие
- Опора содержания работ на достоверные факты
- Соответствие заявленному в Положении объёму

Работы в **жанре очерка** должны соответствовать следующим требованиям:

Очерк (портретный очерк) — одна из всех разновидностей малой формы эпической литературы — рассказа. Очерковая литература обычно сочетает особенности художественной литературы и публицистики. Самостоятельно написанный документальный очерк должен быть тематически и фактически основан на истории семьи и её членов, в том числе ушедших поколений. **Следует избегать излишней перечислительности дат, событий, всеохватности**, сосредоточив внимание на характере человека (людей), его судьбе (судьбах), подробностях времени. Автор исследует личность героя, его внутренний мир. Через это описание читатель догадывается о социально-психологической подоплёке совершённых поступков. Необходимо указывать

подробности, которые делают характер этой личности драматичным, возвышают его над всеми другими героями. В современных российских изданиях портретный очерк выглядит по-другому. Чаще всего это краткое изложение биографии, набор классических человеческих качеств. Поэтому портретный очерк больше литературный жанр, чем публицистический.

Работы в жанре родословной должны обязательно включать грамотно составленное генеалогическое древо семьи с указанием фамилий, имён и отчеств предков, а также интересный рассказ по нему.

Работы,

- 1) выполненные не самостоятельно, не соответствующие по стилю возрасту автора;
- 2) небрежно оформленные, безграмотные;
- 3) не соответствующие требованиям положения о фестивале в плане оформления, объёма, рассматриваться не будут.

Работы, поданные для оценки жюри фестиваля, авторам не возвращаются.

Второй этап – очный для участников из Санкт-Петербурга и заочный для иногородних участников. Он будет проводиться 29 ноября 2019 года в средней школе № 13 с углублённым изучением английского языка Невского района (ул. Дыбенко, 17, корп. 3). Список приглашённых для участия в очном этапе учащихся будет размещён в контакте в группе «Фестиваль детского литературного творчества» не позже 23 ноября 2019 года. Для участия в работе фестиваля участникам необходимо иметь с собой копии своих произведений.

Работа участников очного этапа фестиваля будет проходить в творческих семинарах, руководимых профессиональными историками, писателями и педагогами.

Работы иногородних участников фестиваля (даже если они не смогут принять участие во втором, очном, этапе) также будут рассмотрены и оценены жюри.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ ФЕСТИВАЛЯ
Победителями и призёрами объявляются: 1) авторы из Санкт-Петербурга, принявшие участие в работе семинаров (в очном, втором, туре) и занявшие первое (победители), второе и третье места (призёры); 2) иногородние авторы, приславшие свои работы по электронной почте и занявшие первое, второе и третье места.

Списки победителей и призёров будут опубликованы в контакте в группе «Фестиваль детского литературного творчества» в течение полутора недель со дня проведения фестиваля.

О дате награждения победителей и призёров фестиваля можно будет узнать в контакте в группе «Фестиваль детского литературного творчества». Они получат дипломы победителей и призёров.

Консультации и справки по вопросам проведения Фестиваля можно получить в Оргкомитете по телефонам или по электронной почте:

Любовская Надежда Васильевна (исполнительный директор Фестиваля):

8 (911) 974-05-06, e-mail: l_nadejda_v@rambler.ru