Правительство Санкт-Петербурга

Комитет по образованию

Государственное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного профессионального образования

(повышения квалификации) специалистов

**Санкт-Петербургская академия**

**постдипломного педагогического образования**

ул. Ломоносова, 11-13, Санкт-Петербург, 191002

тел. ректора 315-35-53, Факс 572-25-49

e-mail: appo@piterburg.ruweb:http:/www.spbappo.ru

**Выписка из протокола заседания жюри**

**Городского конкурса «Золотая лира»,**

**ансамблевого инструментального музицирования**

**среди учащихся общеобразовательных учреждений**

**2016/2017 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Район** | **Название коллектива** | **Возрастная категория, номинация** | **Программа выступления** | **ФИО руководителя, концертмейстера** | **Итог** |
| Невский район | Ансамбль блок-флейт 2-4-классов ГБОУ СОШ № 323 | Младшая группа, ансамбль свирелей и блок-флейт | 1. И. Брамс «Колыбельная»2. Английская народная песня «Зеленые рукава» | Васильев Юрий Леонидович | Диплом I степени |
| Ансамбль «Лира» 2-6 классовГБОУ СОШ № 342  | Средняя группа, ансамбль свирелей и блок-флейт | 1.А.Е. Варламов, обр. Н.А. Малышевой «Красный сарафан»2. Е.Д. Гольцова, обр. Н.А. Малышевой «Ах, снежок» | Малышева Надежда АндреевнаКонцертмейстер:Корчагина Анна Васильевна (ГБОУ СОШ №341) | Диплом I степени |

**Выписка из репортажа кафедры культурологического образования СПбАППО по итогам Городского конкурса «Золотая лира».**

 7 декабря 2016 года Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования наполнилась оживленным звучанием детских голосов и всевозможных музыкальных инструментов: в актовом зале академии состоялся Городской конкурс "Золотая лира" ансамблевого инструментального музицирования среди учащихся общеобразовательных учреждений.

         Цель конкурса - популяризация практики элементарного инструментального музицирования в системе общего музыкального образования и воспитание исполнительской музыкальной культуры школьников как части их общей духовной культуры.

         В конкурсе приняли участие 23 ансамбля из 9 районов города общей численностью около 400 детей.

         Конкурс проводился в трех возрастных группах (младшая, средняя, старшая) по следующим номинациям:

- ансамблей свирелей и блокфлейт;

- ансамбль элементарных музыкальных инструментов;

- ансамбль народных инструментов.

         Сотрудники кафедры культурологического образования академии поздравляют всех победителей, призеров и участников конкурса с замечательным праздником музыки, который состоялся благодаря усилиям и творческим стараниям ребят и их педагогов.

Творческих всем успехов и дальнейших побед!