"СОГЛАСОВАНО" "УТВЕРЖДАЮ"

Начальник отдела образования Заведующий ГБДОУ № 68

Приморского района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Древаль

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Валетова

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

**Положение**

**о проведении III Межрайонного Фестиваля**

**среди педагогических коллективов**

**дошкольных образовательных учреждений**

**города Санкт-Петербурга**

**"Живи, танцуя!"**

Санкт-Петербург

2019

**1.Общие положения**

1.1. Положение о проведении межрайонного Фестиваля художественного творчества среди педагогов «Живи, танцуя!» (далее - Фестиваль) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а так же категорию участников Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки творчески одаренных педагогов образовательных учреждений г.Санкт-Петербурга, предоставления участникам возможности в соревновательной форме продемонстрировать свои творческие способности.

Задачи Фестиваля:

- выявление творческих и талантливых педагогов ;

-установление творческих контактов;

- создание условий для реализации и совершенствования мастерства педагогов;

- проведение работы по пропаганде лучшего педагогического опыта в направлении художественного творчества.

1.3. Фестиваль приурочен к Всемирному Дню танца, который отмечается ежегодно 29 апреля.

1.4. Организаторами Фестиваля являются:

- ГБДОУ № 68 Приморского района

Проведение Фестиваля осуществляет: ГБДОУ № 68 Приморского района.

Площадка для проведение Фестиваля : подробная информация будет опубликована в группе Фестиваля перед II туром

**2. Руководство Фестиваля**

2.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), состав которого утверждается приказом заведующего ГБДОУ № 68 (Приложение №1)

2.2. Оргкомитет:

- разрабатывает и утверждает программу Фестиваля;

- разрабатывает и утверждает Положение о конкурсной программе Фестиваля (далее - Конкурсная программа), которое определяет порядок проведения Конкурсной программы;

- определяет количество участников Конкурсной программы;

- определяет состав жюри и порядок его работы;

- по итогам работы жюри подводит итоги по номинациям Конкурсной программы.

Оргкомитет имеет право не допускать к участию в Фестивале участников, чьи заявки, фонограммы, и прочее будут выполнены с нарушением требований Положения.

**!!! Оргкомитет вправе прекратить прием заявок досрочно, если их количество будет превышать технические и организационные возможности.**

**!!! После окончания срока приема заявок - заявки не принимаются.**

2.3. Жюри Конкурсной программы:

- оценивает качество исполнения танцевальной композиции в соответствии с критериями оценки

- определяет Победителей, Лауреатов и участников Конкурсной программы

Все оценки суммируются и выставляется оценка по среднему арифметическому баллу.

**3. Участники Фестиваля**

3.1. Участниками Фестиваля могут стать **педагогические творческие коллективы** дошкольных образовательных учреждений районов г.Санкт-Петербурга всех типов и видов.

3.2. Количество участников творческого коллектива **5-8 человек**

3.3 Возраст с 18 лет без ограничений

3.4. Каждое учреждение может подать **только одну заявку в одной номинации.**

**4. Структура и содержание Фестиваля**

4.1. Конкурсная программа проводится согласно Положению, которое разрабатывает и утверждает Оргкомитет Фестиваля и направляет Положение в образовательные учреждения

г.Санкт-Петербурга

4.2. Тема Фестиваля - "Танцевальная феерия "

4.3. Конкурсная программа включает в себя следующие **авторские** **разработки** по номинациям:

1. Русский народный танец
2. Танцы народов мира
3. Современный эстрадный танец
4. Юмористический танец
5. Патриотический танец

4.4. Регламент танцевальной композиции до 4 минут

4.5. В танцевальном конкурсе участвуют коллективы - только с авторскими разработками. Право выбора танцевального номера - на усмотрение творческого коллектива.Все видеоматериалы будут проверены на плагиат.

**5. Сроки, порядок и условия проведения Фестиваля**

5.1. Место проведения I и II тура Фестиваля:

I тур - ГБДОУ № 68 по адресу ул.Мебельная 23 А

II тур - участники , прошедшие во II тур, будут проинформированы заранее по эл.почте, а также в группе Фестиваля

5.2. Дата проведения Фестиваля:

Подача электронной заявки в соответствии с формой, указанной в Приложении № 3,

№ 4 до **10.04.2019** по адресу **julya441@yandex.ru**

Заявка считается поданной, если заявителю по электронной почте пришел ответ-подтверждение. Если в течении 2х дней ответ-подтверждение не получен ,заявителю необходимо повторно обратиться в оргкомитет или связаться с координатором конкурса по телефону **+7(952)370-56-90 Рагимова Юлия Леонидовна**

* I тур- отборочный, заочный - **25.04.2019 (после указанной даты видеоматериалы не принимаются)**

Предоставление конкурсных материалов (видео танца) на I отборочный тур

**с 10.04.2019 по 25.04.2019** в электронном виде по адресу **julya441@yandex.ru**

**!!! Видео файл должен быть подписан (№ учреждение, район, номинация, название номера).**

**Неподписанные видеоматериалы рассматриваться не будут.**

**!!! Оргкомитет вправе отказать принимать видеоматериал для участия во II туре, если фонограмма или танец повторяются. Предпочтение будет отдано коллективу, который прислал материал первым.**

* II тур - очное выступление- **13-17 мая 2019 (точная дата и место проведения будет определена после I тура)**

**6. Подведение итогов.**

6.1. Подведение итогов состоится после выступления всех участников Фестиваля.

6.2. Победители определяются путём оценки участников по критериям Фестиваля – конкурса и занесением результатов выступлений в оценочный лист. Оценочные листы являются внутренними документами членов жюри и не подлежат публичному разглашению.

6.3. Обсуждение выступлений участников проводятся в закрытом режиме без присутствия исполнителей.

6.4. Решение членов Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин. Оргкомитет вправе отказать в комментировании решения жюри.

Жюри Фестиваля имеет право оштрафовать участников (снять баллы) за :

- агрессивное поведение по отношению к Жюри и другим участникам;

- использование во время танца неприличных жестов и выкриков;

- использование тематики концертного номера, затрагивающей политические или

религиозные взгляды

6.5. По итогам выступления участников, жюри определяет **Победителей, Лауреатов 1-й, 2-й, 3-й** **степени в каждой номинации**. Победителями становятся участники Фестиваля-конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

6.6. В случае, если участники по результатам определения победителей Фестиваля – конкурса набирают одинаковое количество баллов, то жюри оставляет за собой право разделить призовые места в номинации между участниками.

6.7. Всем остальным участникам вручаются дипломы участников

6.8. Решение жюри оформляется итоговым протоколом и не подлежит пересмотру.

6.9. Результаты Фестиваля будут оформлены протоколом и опубликованы в группе Фестиваля.

Результаты I тура до 1.05.2019

Результаты II тура до 25.05.2019

**Все участники, прошедшие во II тур оплачивают организационный сбор в сумме 500 рублей.**

!!! Порядок выступлений будет определен согласно сценария организаторами Фестиваля и опубликован в группе Фестиваля перед проведение II тура.

**7.Награждение.**

7.1. Участники, не прошедшие во II тур, получают Диплом Участника Фестиваля по электронной почте, указанной в заявке, после подведения итогов II тура.

7.2. Все участники II тура каждой номинации в день выступления награждаются памятными дипломами участников Фестиваля и призами.

7.3. Победителям и Лауреатам конкурса на эл.почту , указанной в заявке будут отправлены Положение и Дипломы. При необходимости можно заказать диплом в печатном виде.

**7. Оценка номеров**

7.1. Оценка выступлений , представленных на Конкурсную программу, осуществляется членами жюри Фестиваля. Состав жюри Фестиваля указан в Приложении № 2 к настоящему Положению. Подведение итогов Конкурса проходит на заседании жюри. Победители, лауреаты и участники в каждой номинации Конкурса определяются путем суммирования оценочных баллов. По усмотрению жюри, участники Конкурса могут быть отмечены специальными дипломами.

7.2. Критерии оценки:

* 1.Разнообразие движений и танцевального рисунка
* 2.Синхронность исполнения
* 3.Эстетический вид участников(сценический образ)
* 4.Выразительность исполнения
* 5.Зрелищность номера
* 6.Оригинальность
* 7.Соответствие музыкального и хореографического материала возрастным особенностям

исполнителей.

7.3. Оценка осуществляется по 5-ти бальной системе.

**6.Музыкальное сопровождение**

6.1. Музыкальное сопровождение - необходимо отправить по эл.почте **julya441@yandex.ru** , после прохождения во II тур

6.2. Требования к фонограмме:

Фонограмма должна быть записана на флеш-карту и подписана **(№ учреждение, район, номинация, название номера).**

Фонограмма должна соответствовать качеству фонограмм для концертных выступлений.

6.3. Если необходимо использовать видео сопровождение на экране, фонограмму необходимо преобразовать в 1 файл

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к положению об организации и проведении

Межрайонного танцевального Фестиваля

среди педагогических коллективов

дошкольных образовательных

учреждений Санкт-Петербурга

"Живи,танцуя!"

**Состав оргкомитета** Межрайонного танцевального Фестиваля среди педагогических коллективов

дошкольных образовательных учреждений Санкт-Петербурга "Живи,танцуя!".

**Творческая группа** по сопровождению Фестиваля:

**Руководитель творческой группы:**

Древаль Елена Викторовна, заведующий ГБДОУ № 68 Приморского района

Состав творческой группы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО |  |
| 1 | Рагимова Юлия Леонидовна | Воспитатель ГБДОУ №68 |
| 2 | Старченко Любовь Анатольевна | Муз.руководитель ГБДОУ № 68 |
| 4 | Шуралева Виктория Валерьевна | Ст.воспитатель ГБДОУ № 68 |
| 5 | Шарая Наталья Тимофеевна | Ст.воспитатель ГБДОУ № 68 |
| 6 | Лямкина Наталья Валерьевна | Воспитатель ГБДОУ №68 |
| 7 | Михайлова Анна Андреевна | Воспитатель ГБДОУ №68 |
| 8 | Овчаренко Оксана Владимировна | Муз..руководитель ГБДОУ №68 |
| 9 |  |  |
| 10 |  |  |
|  |  |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к положению об организации и проведении

Межрайонного танцевального Фестиваля

среди педагогических коллективов

дошкольных образовательных

учреждений Санкт-Петербурга

"Живи,танцуя!"

Состав жюри.

Члены жюри очного конкурсного выступления:

\

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

**ЗАЯВКА**

на участие в Межрайонном танцевальном Фестивале

среди педагогических коллективов дошкольных образовательных

учреждений Санкт-Петербурга

"Живи,танцуя!"

Образовательное учреждение №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_района

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название  коллектива | Кол-во  Участников | -Название исполняемого произведения  **-Номинация** | Хроно-метраж номера | ФИО ответственного лица ,эл.почта, контактный телефон для связи. |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Заявка о согласии участника Фестиваля на обработку персональных данных прилагается.

Информация для контакта: Фамилия, имя, отчество (полностью) ответственного исполнителя заявки, телефон/факс, электронный адрес.

Руководитель образовательного учреждения (подпись, расшифровка подписи)

"\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 год Печать

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

**ЗАЯВКА**

о согласии участника Фестиваля на обработку персональных данных, фото и видеосъемку

**«Живи,танцуя!»**

(заполняется каждым участником Фестиваля )

**Образовательное учреждение №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_района**

Я, нижеподписавшийся даю согласие на обработку моих персональных данных.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО конкурсанта (полностью) | Дата рождения | Подпись |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |