Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования

Институт общего образования

Кафедра естественнонаучного образования

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОДиректор ГБУ ДО ЦВР ДМКалининского района Санкт-Петербурга «Академический»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Посняченко«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 года | УТВЕРЖДАЮЗаведующий институтом общего образования СПб АППО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Иваньшина«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 года |

**Положение**

**о городской Выставке-конкурсе творческих работ учителей и педагогов**

**«Вдохновение и мастерство»**

**1.Общие положения**

Выставка-конкурс учителей и педагогов дополнительного образования «Вдохновение и мастерство» (далее Выставка) направлена на содействие профессионального, творческого роста мастеров в области технического и декоративно-прикладного творчества,освоение и сохранение культурно-исторического наследия в области технического и декоративно-прикладного творчества.

**2. Цель и задачи**

**Цель:**Выявлениеи поддержка талантливых, профессиональных учителей,педагогов дополнительного образования.

**Задачи:**

* популяризация декоративно-прикладного и технического творчества;
* создание условий для развития художественного творчества и сохранения народных традиций;
* выявление и распространение опыта интересных творческих учителей, педагогов дополнительного образования и отдельных мастеров;
* развитие и поддержка творческого потенциала и повышение профессионального мастерства учителей и педагоговдополнительного образования;
* повышение профессиональной квалификации учителей технологии и педагогов дополнительного образования по декоративно-прикладному творчеству и швейных изделий;
* обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между учителямии педагогами дополнительного образования.

**3. Организаторы**

Выставку организует и проводит кафедра естественнонаучного образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (СПб АППО); государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной с детьми и молодежьюКалининского района СПб «Академический» (ГБУДОЦВРДМ «Академический»), представители УМО.

Для проведения городской Выставки организаторами Выставки создается оргкомитет (жюри).

Подготовку и проведение Выставки осуществляет Оргкомитет, который:

* ведет организационную работу по подготовке Выставки;
* разрабатывает план оформления Выставки;
* организует информационную поддержку Выставки;
* формирует состав жюри;
* оргкомитет оставляет за собой право изменять номинации.

Оргкомитет Выставки формируется из числа специалистов СПб АППО; представителей ИМЦ, ЦВР, ДОД ЦТТ,ДОД ДДТ, УМО.

**Состав оргкомитета:**

Председатель жюри: И.В. Князева – координатор УМО методистов и учителей технологии, преподаватель кафедры ЕНО СПб АППО

**Члены жюри:**

* А.Н. Афанасьев - председатель территориальной организации Калининского района Санкт-Петербурга профсоюза работников народного образования и науки РФ, депутат муниципального совета, учитель технологии ГБОУ Лицей №126 Калининского района;
* Т.Н. Корсакова – методист ИМЦ Выборгского района, учитель технологии ГБОУ гимназии № 61;
* О.В. Челнокова – методистГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Приморского района;
* А.Г. Лукьяненко – методистГБУ ДПО ЦПК Калининского района «ИМЦ»;
* Т.Г. Кондрашева– методист ГБУ ДО ЦВР ДМ «Академический»;
* В.Н. Лебедева– педагог ГБУ ДО ЦВР ДМ «Академический»;
* Е.А.Хвостова – педагог организатор ГБУ ДО ЦВР ДМ «Академический».

**4. Порядок проведения**

**4.1.Участники**

В Выставке могут принимать участие учителя технологии, педагоги дополнительного образования по направлению декоративно-прикладного творчестваобщеобразовательных учрежденийи учреждений дополнительного образования детей города Санкт-Петербурга. Изделия, представляемые на выставку, могут быть индивидуальными или коллективными.

**4.2.Порядок проведения**

Выставка проходит по следующим **номинациям:**

* **Изящество**(аппликация бумажная; оригами; квилинг; декупаж, скрапбукинг, папье-маше).
* **Волшебная нить** (вышивка (крестиком, гладью, бисером, лентами); бисероплетение,макраме; вязание (крючком, спицами).
* **Сохранение традиций** (народная кукла; кружевоплетение (коклюшечное, фриволите); войлоковаляние;художественная обработка кожи).
* **Модельеры** (легкая одежда).
* **Художественная обработкаматериалов**(обработка дерева (роспись, резьба, инкрустация); работы из металла; стекла)
* **Вдохновение** (работы из природного материала; глины; пластик; мыловарение;моделирование; макетирование)
* **Дизайн ткани** (декоративная игрушка (текстиль); лоскутное шитье (пэчворк);аппликация тканевая;роспись на ткани (батик).

Для участия в выставке необходимо прислать предварительную заявку от ОУна электронный адрес:**imo­\_cvr@mail.ru**

Заявки на участие в каждой номинации Выставки следует присылать**до18.11.16**с указанием в **«ТЕМЕ»** письма:**Выставка учителей.** Заявкаприкрепляетсяк письму отдельным файлом по ФОРМЕ в редакторе **Word** (см. Приложение 1). Прикрепляемый файл заявки назвать **«Выставка учителей,**

**№ОУ и район».**Убедитесь в принятии Вашей заявки, получив уведомление об этот по почте.

Участниками выставки становятся те ОУ, которые по всем правилам подали заявку на участие. (Правила и сроки подачи заявки указаны в Положении).

* **Место проведения** – ГБУ ДОЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический», ул. Вавиловых, 13/3
* Сроки проведения –**с 25 ноября по 9 декабря 2016 года**
* Прием работ - **25 ноября 2016 года с 15.30 до 17.00** по адресу ул. Вавиловых, 13/3
* Работа Выставки для желающих ознакомиться с экспозицией - **с 28 ноября по 8 декабря 2016 года, с 15.00 до 17.00**;
* Закрытие Выставки, награждение участников- **9 декабря 2016 года, 15.00**;
* Демонтаж экспозиции и вывоз работ участниками выставки - **9 декабря 2016 года** с **15.00** до **17.00.**Убедительная просьба к участникам Выставки вывезти работы в указанные сроки.

На городскую Выставку принимаются индивидуальные работы учителей и педагогов, не более **1-ой** работы в каждой номинации от участника,соответствующие требованиям, предъявляемым к выставочным экспонатам.

Оргкомитет имеет право проводить отбор заявляемых на выставку работ.

В случае предоставления работ, не соответствующих правилам оформления, организаторы имеют право не принимать такие работы к участию в выставке.

**4.3.Требования, предъявляемые к работам:**

* Работы, предоставленные на Выставку, выполняются либо индивидуально, либо коллективно. Коллективная работа может выполняться не более чем тремя участниками;
* К выставке **не принимаются работы**, содержащие религиозную тематику (лики святых), портреты руководящих лиц государства;
* **Изделия, участвовавшие в других городских мероприятиях, на Выставку не принимаются.**
* Каждая работа должна иметь этикетку (надпись) размером 30 x 80, текст набирается на компьютере (см. Приложение 2).

**Критерии оценки:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **критерии** | **баллы** |
|  | качество | 15 |
|  | эстетическое оформление | 5 |
|  | отражение заявленной темы | 5 |
|  | новаторство и оригинальность | 15 |
|  | уровень мастерства в технике исполнения | 10 |
|  | Трудоемкость работы | 10 |
| **Итого:** |  | **60** |

**5. Обязанности учреждений**

Доставка экспонатов, их оформление в общей экспозиции и демонтаж проводится согласно указанным срокам каждым участником Выставки. Расходные материалы (манекены, крючки, веревки, скотч и т.д.) для монтажа экспонатов обеспечиваются самими участниками.

Для обеспечения сохранности работ в период работы выставки организуется дежурство по графику. Требуется 1 человек от района. Кандидатуры для дежурства учреждения выдвигают самостоятельно.

По окончании работы Выставки и её демонтажа администрация за предоставленные работы ответственности не несет.

**6.Подведение итогов**

Итоги Выставки подводятся в каждой номинации, победители награждаются дипломами I, II и III степени (с 1 по 3 место).

**7.Контакты:**

Председатель жюри и организатор выставки: Князева Инна Владимировна - преподаватель кафедры ЕНО

СПб АППО ул. Ломоносова, д.11-13

тел.:764-61-93,

E-mail: **prof407@mail.ru**

Представители,предоставляющие помещение для Выставки,ГБОУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический», ул. Вавиловых, 13/3

Ответственный за прием и обработку заявок: Хвостова Евгения Анатольевна- педагог организатор ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»,

Координатор: Кондрашева Тамара Григрьевна - методист ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»

Контактный тел.: 555-66-44,

E-mail: **imo\_cvr@mail.ru**

**Приложение 1**

**Форма заявки**

**ЗАЯВКА**

**на участие в городской выставке-конкурсе учителей и педагогов**

**«Вдохновение и мастерство»**

**Номинация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  **Ф.И.О.****Учителя, педагога(гов)****(полностью)**  | **учреждение,****район**  | **должность** | **название****работы (техника)**  | **контактные телефоны, электронная почта** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Директор школы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ФИО (без подписи)

**Приложение 2.**

**Этикетка** (оформление на компьютере)

|  |
| --- |
| **Ф.И.О. учителя,педагога**должностьучреждение № районназвание работы « »номинация: вдохновениетехника: бисероплетение |