|  |  |
| --- | --- |
|  СОГЛАСОВАНО И.о. директора ГБУ ИМЦ Невского района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.И. Осипенко«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. | УТВЕРЖДАЮДиректор Международной театрально-лингвистической школы English-city\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Немченко«\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. |
| Ректор Российского государственного Института сценических искусств\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. |   |

Положение

о турнире на иностранном языке «Весь мир – театр»

среди театральных объединений

образовательных организаций Невского района Санкт-Петербурга

1.Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведении театрального турнира на иностранном языке среди театральных объединений образовательных организаций Невского района Санкт-Петербурга.

2. Цели и задачи турнира

2.1. Цель турнира:

- создание условий для представления достижений обучающихся театральных объединений на иностранных языках.

2.2.Основными задачами турнира являются:

- повышение у учащихся мотивации к изучению иностранных языков и занятиям театральным искусством;

- развитие творческих способностей и коммуникативной культуры школьников;

- приобретение опыта участия в крупном театральном проекте;

- знакомство и совместная работа с профессиональными актёрами театров и кино, носителями английского языка;

- повышение уровня владения иностранным языком;

- повышение творческой активности детских творческих коллективов;

- налаживание творческого взаимодействия между детскими творческими коллективами;

- распространение положительного педагогического опыта в деятельности театральных коллективов;

- выявление и поощрение талантливых педагогов.

3. Организаторы турнира

Организаторами турнира являются Международная театрально-лингвистическая школа English-city, ГБУ «Информационно-методический центр» Невского района Санкт-Петербурга, Российский Государственный институт сценических искусств (РГИСИ).

4. Участники турнира

4.1. К участию в турнире приглашаются любые театральные объединения образовательных организаций Невского района Санкт-Петербурга.

4.2. В турнире принимают участие команды театров на иностранном языке в возрастной категории 7-17 лет. Количество участников в труппе – до 12 человек.

5. Время и сроки проведения турнира

5.1. Турнир проводится в три этапа с 01.03.17 по 24.04.17

5.2. Школьный этап проводится с 01.03.17 по 31.03.17.

5.3. Районный этап проводится в районе с 03.04.17 по 21.04.17

5.4. Награждение финалистов турнира состоится в период с 24.04.2017 - 28.04.2017

 Точная дата определяется организаторами турнира.

6. Регистрация участников турнира

Руководителю театрального объединения предлагается заполнить заявку на участие в турнире до 31.03.2017 включительно по форме (приложение 1);

7. Порядок проведения турнира

7.1. Представление подготовленной театральной постановки

(время выступления 7-10 мин).

7.2. Выполнение и экспертная оценка заданий по актёрскому мастерству на заданную тему.

7.3. Подведение итогов театрального турнира.

7.4. Награждение победителей и участников турнира.

8. Критерии оценивания

8.1. Представление подготовленной театральной постановки:

- языковое оформление (фонетика, интонация, грамотность),

- презентабельность (громкость, чёткость, знание текста),

- актёрское мастерство (выражение чувств, эмоций, пластика).

8.2. Выполнение заданий по актёрскому мастерству на заданную тему:

- быстрота реакции, сообразительность, речевая и пластическая культура;

- эмоциональность, оригинальность идей, уровень исполнительского мастерства

- языковое оформление (фонетически, грамматически и лексически правильное оформление речи)

Приложение 2 – экспертный лист, заполняется каждым экспертом.

9. Организация турнира

9.1. Организацию подготовки и проведения турнира осуществляет конкурсная комиссия, в состав которой входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены конкурсной комиссии.

9.2. Компетенции конкурсной комиссии:

- устанавливает процедуру организации и проведения турнира, критерии оценивания конкурсных заданий;

- определяет требования к оформлению представляемых материалов;

- организует информационную поддержку конкурса;

- вносит предложения по распространению педагогического опыта.

9.3. Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. При равенстве голосов право решения остается за председателем. Итоги турнира отражаются в информационном бюллетене ГБУ ИМЦ и фиксируются приказом руководителя.

Приложение 1

**Заявка**

для образовательных организаций Невского района Санкт-Петербурга, имеющих театральные студии на иностранном языке для участия в театральном турнире «Весь мир - театр».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Наименование образовательного учреждения |  |
| 2. | Ф.И.О. преподавателя (полностью)  |  |
| 3. | Контактный телефон преподавателя  |  |
| 4. |  e-mail преподавателя |  |
| 6. | Иностранный язык (английский, немецкий, др.) |  |
| 7. | Количество участников в команде |  |
| 8. | Возрастная категория участников |  |
| 9. | Дата отправления заявки |  |

Приложение 2

Экспертный лист

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Баллы** |
| **1. Представление подготовленной театральной постановки:**- языковое оформление (фонетика, интонация, грамотность), - презентабельность (громкость, чёткость, знание текста), - актёрское мастерство (выражение чувств, эмоций, пластика). | 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5  |
| **2. Выполнение заданий по актёрскому мастерству на заданную тему:**- быстрота реакции, сообразительность, речевая и пластическая культура;- эмоциональность, оригинальность идей, уровень исполнительского мастерства- языковое оформление (фонетически, грамматически и лексически правильное оформление речи) | 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5  |
| **Всего баллов** |  |

Эксперт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /подпись, расшифровка/

Дата «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.